

FESTIVAL ÉCO COTIERS

PENSONS L'ÉCONOMIE &
LA SOCIÉTÉ DE DEMAIN

25-28 AVRIL 2024

**THÉÂTRE, MUSIQUE,
DANSE, CONFÉRENCES,
DÉBATS, JEUX, ATELIERS**

Plus d'informations sur citeco.fr



PROGRAMME EN UN COUP D'ŒIL

Jeudi 25 avril

18h - 23h	Soirée d'ouverture de la troisième édition du festival Écocotiers	
19h - 21h	Émission spéciale avec Radio Nova	Hall Defrasse
21h - 23h	Dancefloor éco et électro	Café éphémère

Vendredi 26 avril

11h - 12h	Spectacle - <i>Les Surfeurs de l'Économie 1</i>	Auditorium
15h - 16h10	Spectacle - <i>Les Surfeurs de l'Économie 2</i>	Auditorium
16h30 - 17h30	Visite - Zoom sur l'actu	Parcours permanent
18h - 19h	Rencontre - Un livre en questions <i>Les économistes sauveront la planète (avec un peu d'aide)</i>	Hall Defrasse
19h - 20h	Spectacle inédit - <i>Les Surfeurs de l'Économie 3</i>	Auditorium
20h30 - 21h35	Spectacle - <i>Climax</i>	Toits Malesherbes

Samedi 27 avril

11h - 12h10	Projection - <i>Pourquoi on se bat</i>	Auditorium
11h - 12h30	Conférence Éco-média - La transition écologique du champ à l'assiette : quels enjeux économiques ?	Hall Defrasse
14h - 15h30	Conférence Éco-média - Quand la société rebat les cartes du travail	Hall Defrasse
14h30 - 15h30	Visite - La visite détournée	Parcours permanent
14h30 - 15h30	Visite - Zoom sur l'actu	Parcours permanent
16h - 17h30	Conférence Éco-média - Le b.a-ba de la dette	Hall Defrasse
16h - 17h	Spectacle <i>Des jardins et des hommes : éloge de la forêt</i>	Toits Malesherbes
16h30 - 17h30	Visite - Zoom sur l'actu	Parcours permanent
17h30 - 18h30	Rencontre - Histoire de l'argent : comment mettre en forme l'économie ?	Hall Defrasse
19h - 20h	Spectacle - <i>Les Surfeurs de l'Économie 3</i>	Auditorium
20h30 - 21h45	Spectacle - <i>Le Cabaret philosophique</i>	Hall Defrasse

Dimanche 28 avril

11h - 12h30	Rencontre - Revue de presse	Café
11h - 12h	L'invité du podcast « Bonjour Demain »	Auditorium
14h30 - 15h30	Visite - La visite détournée	Parcours permanent
14h30 - 15h30	Rencontre - Un livre en questions <i>La finance face aux limites planétaires</i>	Auditorium
15h - 16h	Visite - Zoom sur l'actu	Parcours permanent
15h - 16h	Jeu participatif - L'éco-game	Hall Defrasse
16h - 17h	Conférence - 2050, vers une économie durable?	Auditorium
17h30 - 18h05	Spectacle - <i>SNATCH!</i>	Parvis extérieur

LE FESTIVAL

Le festival Écocotiers revient pour une troisième édition foisonnante qui place l'économie au cœur de toutes les créations ! Car, oui, il est possible de penser et d'interroger les grandes idées économiques par le prisme du théâtre, de la BD, de l'humour ou encore de la danse...

Cette programmation s'adresse à toutes les personnes qui souhaitent comprendre le monde contemporain et anticiper celui à venir. D'avenir, il en sera question tout au long de ces 4 jours avec, pour fil conducteur, l'enjeu majeur de la transition écologique. Comment concilier économie et écologie ? Le système financier peut-il être durable ? Comment mobiliser l'économie en faveur de la planète et de l'humain ? Afin d'y répondre collectivement, cette édition 2024 réunira chercheurs, enseignants, entrepreneurs, artistes, au cours de débats et spectacles qui s'annoncent tout aussi passionnants qu'inspirants. Solutions et alternatives étayées de retours d'expériences, témoignages de rôles modèles, de nombreuses pistes de réflexion vont être mises en perspective.

Pour prendre le pouls de la société et être au plus près de ses aspirations, le festival fait cette année la part belle à l'actualité. Il s'associe à plusieurs médias comme *Regards croisés sur l'économie*, *Oeconomicus* et *Easynomics* et également l'association *Lumières sur l'info*. Au cours du festival, les journalistes présents décrypteront des notions économiques, en lien avec des sujets d'information, et éveilleront ainsi l'esprit critique de chacun.

Démocratiser la connaissance économique, rendre accessible son analyse, c'est donner des clés pour concevoir la société de demain. Quand la créativité, le jeu et la fête s'en mêlent, cela donne un festival unique en son genre, à savourer sans modération ! Soyez les bienvenus à Écocotiers !

Philippe Gineste
Directeur de Citéco

Jeudi 25 avril

SOIRÉE D'OUVERTURE 18H-23H

En partenariat avec *Radio Nova*

Coup d'envoi de cette troisième édition d'Écocotiers, la soirée promet d'être festive, surprenante et éclectique, à l'image du festival !



Dès 18h

LE PARCOURS PERMANENT ET INTERACTIF DE CITÉCO

est accessible librement. L'équipe de médiation est présente pour échanger au cours de la soirée avec les visiteurs en quête de savoirs sur les grands principes et le fonctionnement de l'économie française et mondiale.

19h

RADIO NOVA PROPOSE UNE ÉMISSION SPÉCIALE DE 2H,

en présence du public, avec une sélection d'invités venus de tous horizons (penseurs, auteurs, artistes...).

Une occasion de partager leurs visions de l'économie, de ses représentations, et de croiser les points de vue autour des thématiques qui seront déclinées au cours du festival Écocotiers 2024.



21h

UN DANCEFLOOR ÉCO ET ÉLECTRO.

Rendez-vous au Café éphémère de Citéco, tenu par l'Inform Café pour un DJ Set signé Radio Nova.



ET PENDANT TOUT LE FESTIVAL



ANIMATION « ART D'ÉCO »

« Croissance », « dette », « marchés », « échanges » comme autant de sources d'inspiration ! Dans cet espace libre d'accès, piochez une carte, appropriez-vous un concept abstrait, puis laissez libre cours à votre créativité artistique ! Accrochez votre œuvre sur le mur collectif de l'éco et n'oubliez pas de la prendre en photo pour la partager sur les réseaux sociaux avec le #Écocotiers2024

L'INFORM CAFÉ

Au cœur de l'hôtel Gaillard, un espace de restauration attend les festivaliers pour une pause en toute décontraction, au déjeuner, au goûter autour de délicieuses douceurs, ou à l'apéro !



LA BOUTIQUE

Pour compléter votre visite au festival, passez par la Boutique / Librairie du musée et découvrez livres, BD, souvenirs et objets de créateurs Made in France !



PROGRAMME COMPLET

Vendredi 26 avril

LES SURFEURS DE L'ÉCONOMIE 1, HISTOIRE DE LA PENSÉE ÉCONOMIQUE

Spectacle • 11h • Durée : 1h • Auditorium
Spectacle de la compagnie Les Barbares.

Mise en scène : Jérémie Lebreton ; Avec : Alba Porte et Max Millet

Mettre l'économie en scène, tel est le défi que Citéco a lancé en 2021 à la compagnie Les Barbares. Les professeurs Angie et Nono ont alors fait le pari de surfer sur l'histoire de « la pensée économique », parce que comprendre cette histoire c'est un peu comprendre le monde qui nous entoure. Ils invitent le public à prendre avec eux la Grande Vague de l'Histoire et à relier les concepts économiques à la pensée des auteurs qui les ont inventés, d'Aristote et Platon, Smith, jusqu'à John Maynard Keynes et bien d'autres.

LES SURFEURS DE L'ÉCONOMIE 2, UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA FINANCE

Spectacle • 15h • Durée : 1h10 • Auditorium
Spectacle de la compagnie Les Barbares.

Mise en scène : Jérémie Lebreton ; Avec : Alba Porte et Max Millet

Ce deuxième épisode surfe sur la vague de l'Histoire de la finance. Du code d'Hammourabi à la crise des subprimes en 2008, en passant par les armateurs hollandais du XVIII^e siècle et le krach de 1929, la saga s'annonce pleine de rebondissements !

ZOOM SUR L'ACTU

Visite • 16h30 • Durée : 1h • Parcours permanent

Inflation, pouvoir d'achat, dette, taxes, l'économie est au cœur de l'actualité. Pour y voir plus clair, Citéco innove. Une médiatrice décrypte un fait d'actualité et le relie à l'histoire globale de l'économie. Une déambulation ludique et participative.

UN LIVRE EN QUESTIONS : LES ÉCONOMISTES SAUVERONT LA PLANÈTE (AVEC UN PEU D'AIDE)

Rencontre • 18h • Durée : 1h • Hall Defrasse

Avec : William Honvo, économiste ; Oriane Wegner, économiste membre de l'Unité économie du climat à la Banque de France ; Adrien Chaussinand, Ingénieur INSA spécialisés dans l'énergie

Dans son roman graphique, William Honvo, présente avec humour et simplicité le rôle que joue l'économie dans la transition écologique. À ses côtés, l'économiste Oriane Wegner et l'ingénieur Adrien Chaussinand, partageront des clés pour comprendre les notions économiques et les effets financiers du changement climatique.



LES SURFEURS DE L'ÉCONOMIE 3, UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA MONNAIE

Spectacle inédit • 19h • Durée : 1h • Auditorium

Spectacle de la compagnie Les Barbares.

Mise en scène : Jérémie Lebreton ; Avec : Alba Porte et Max Millet

De la Rome antique à l'hyperinflation allemande, en passant par les développements de la dynastie Ming et de l'essor arabo-musulman du haut Moyen Âge, les surfeurs tenteront d'y voir plus clair sur l'histoire de cette chose incongrue et pourtant si structurante : la monnaie. En conclusion de cette trilogie s'impose alors cette question : que faire demain, en tant que société ?



CLIMAX

Spectacle • 20h30 • Durée : 1h05 •

Toits Malesherbes

Mise en scène : Ludovic Pitorin ; Avec Aline Barré, Xavier Pierre, Benjamin Scampini et Ludovic Pitorin

Pour la Compagnie Zygomatique le rire est une chose sérieuse, une arme de réflexion massive. Avec Climax, elle s'attaque à la question de l'urgence climatique, à l'effondrement de la biodiversité et plus largement à la survie de la planète. Sur scène les comédiens, chanteurs, musiciens, danseurs et mimes embarquent le public dans un road movie féroce drôle, fertile et libérateur.

LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE DU CHAMP À L'ASSIETTE : QUELS ENJEUX ÉCONOMIQUES ?

Conférence éco-média • 11h • Durée : 1h30 • Hall Defrasse

En partenariat avec la revue *Regards Croisés sur l'économie*

Avec Camille Horvath, chercheuse à l'INRAE ; Vincent Martinet, chercheur au laboratoire Paris-Saclay Applied Economics (PSAE) ; modérée par Alix Kniaz, rédactrice en chef de *Regards Croisés sur l'économie*.

La transition doit aussi passer par notre alimentation. Depuis la production des denrées agricoles jusqu'aux choix alimentaires des consommateurs, c'est un secteur entier qu'il faut repenser. Comment produire autant en préservant l'environnement ? Comment consommer mieux sans dépenser davantage ?

QUAND LA SOCIÉTÉ REBAT LES CARTES DU TRAVAIL

Conférence éco-média • 14h • Durée : 1h30 • Hall Defrasse

En partenariat avec *Oeconomicus*

Avec Thomas Breda, professeur associé à l'École d'Économie de Paris ; Molo Mofakhami, maître de conférences à l'Université Sorbonne Paris Nord ; Johanne Trotin, chercheuse au CREST (École Polytechnique, ENSAE) ; modérée par Pierre Rousseaux, rédacteur en chef d'*Oeconomicus*

En France, au cours de la dernière décennie, le marché du travail a été marqué par des changements profonds, accélérés par la crise sanitaire. Des facteurs non-économiques, tels que le sens du travail et les valeurs de l'entreprise, impactent désormais les choix professionnels. Cette conférence sera l'occasion d'observer ces évolutions profondes qui en disent long sur celles de notre société.

LA VISITE DÉTOURNÉE

Visite • 14h30 • Durée : 1h • Parcours Permanent

Avec Léon Bonnaffé, acteur, auteur et champion de la perte de repères en tout genre

Guide de l'improbable et agent immobilier balbutiant, Léon Bonnaffé propose une visite du superbe hôtel Gaillard. Entre poésies et anecdotes historiques, Léon offre un portrait riche et ondulatoire de cette ancienne banquette, avec pour question fondamentale : l'économie, est-ce bien raisonnable ?

ZOOM SUR L'ACTU

Visite • 14h30 • Durée : 1h • Parcours permanent

Voir détails dans la rubrique du vendredi 26.

LE B.A-BA DE LA DETTE

Conférence éco-média • 16h • Durée : 1h30 • Hall Defrasse

En partenariat avec *Easynomics*

Avec : Jérôme Creel, économiste, directeur du département des études à l'OFCE ; Clara Léonard, co-fondatrice du think tank l'Institut de l'Avant-Garde ; Jean Dalbard, chef du pôle analyse économique du secteur financier de la direction générale du Trésor ; modérée par Nathan Granier, rédacteur en chef d'*Easynomics*

La dette est un sujet qui nourrit de nombreux débats. Comment définir la dette d'un État ? En temps de crise, dans quelle mesure la dette publique peut-elle devenir problématique ? Qu'est-ce qu'une dette soutenable ?

DES JARDINS ET DES HOMMES : ÉLOGE DE LA FORÊT

Spectacle • 16h • Durée : 1h • Toits Malesherbes

Avec : Patrick Scheyder, piano et conception ; Thomas Brail, Emma Varichon et Abdelghani Benhelal, textes ; Emma Varichon, conception et réalisation mapping ; IMAN, sound design.

En 1872, l'accélération du développement économique menaça d'abattre une partie de la forêt de Fontainebleau. Des citoyens se sont alors mobilisés pour sauver les arbres. Parmi eux, George Sand. Récemment des actions civiles se sont opposées à des projets d'aménagement comme à Notre Dame des Landes ou avec le projet de construction de l'autoroute A69 entre Castres et Toulouse. Du XIX^e siècle à nos jours, une continuité culturelle se dessine pour préserver l'arbre. Un spectacle musical disruptif et un étonnant mapping où le piano prend vie, pour une plongée au cœur de la Forêt.

ZOOM SUR L'ACTU

Visite • 16h30 • Durée : 1h • Parcours permanent

Voir détails dans la rubrique du vendredi 26.

HISTOIRE DE L'ARGENT : COMMENT METTRE EN FORME L'ÉCONOMIE ?

Rencontre • 17h30 • Durée : 1h • Hall Defrasse

Avec Tristan Garnier, dessinateur de *L'incroyable histoire de l'argent*, Jérémie Lebreton, metteur en scène des *Surfeurs 3* ; Joseph Olivennes, auteur des *Surfeurs 3* ; Frédéric Wilner, réalisateur d'une série documentaire sur l'histoire de la monnaie pour Arte

Un sujet économique peut-il devenir un objet culturel ? Comment vulgariser sans dénaturer ? Comment faire œuvre ? Comment mettre en scène et en images l'histoire de la monnaie ? Un temps d'échanges et de partage à la recherche des sources et des ressorts de l'inspiration artistique...

LES SURFEURS DE L'ÉCONOMIE 3, UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA MONNAIE

Spectacle • 19h • Durée : 1h • Auditorium

Spectacle de la compagnie Les Barbares.

Mise en scène : Jérémie Lebreton ; Avec : Alba Porte et Max Millet

Voir détails dans la rubrique du vendredi 26.



LE CABARET PHILOSOPHIQUE

Spectacle • 20h30 • Durée : 1h15 • Hall Defrasse

Spectacle de la compagnie Le Nom du Titre

Avec : Arnaud Aymard, Fred Tousch, Laurent Petit

Stéphane Giblot, Daniel Spontadatahunter et Roland Gerbier, se sont auto-proclamés philosophes et le résultat est pour le moins ébouriffant ! Ensemble ils ont créé la revue *Il est déjà trop tard* qui cherche et finit par trouver des solutions à des problèmes sérieux. Place aux divagations de langage, à la poésie de l'absurde, dans ce spectacle à l'humour hors norme et au second degré jubilatoire.

Dimanche 28 avril

REVUE DE PRESSE

Rencontre • 11h • Durée : 1h30 • Café

Quelle est la différence entre un fait et une opinion ? Pourquoi retrouve-t-on si souvent les mêmes histoires à la une de nos journaux ? Autour d'un café, les journalistes de l'association Lumières sur l'info répondent à toutes ces questions (et bien d'autres) !

L'INVITÉ DU PODCAST « BONJOUR DEMAIN »

Entretien Podcast Live • 11h • Durée : 1h • Auditorium

Avec Maxime De Cordes, créateur du podcast « Bonjour Demain »

Enregistrement en direct du podcast « Bonjour demain », grand entretien avec Emery Jacquillat, président de la Camif, sur son parcours, son engagement entrepreneurial et sa vision de l'entreprise de demain.

LA VISITE DÉTOURNÉE

Visite • 14h30 • Durée : 1h • Parcours permanent

Avec Léon Bonnaffé, acteur, auteur et champion de la perte de repères en tout genre - Voir détails dans la rubrique du samedi 27.

UN LIVRE EN QUESTIONS LA FINANCE FACE AUX LIMITES PLANÉTAIRES

Rencontre • 14h30 • Durée : 1h • Auditorium

En partenariat avec l'AEFR (Association Europe Finances Régulation)

Avec Dominique Bourg, philosophe franco-suisse, professeur, ex-membre de la commission Coppens ; Philippe Zouati, fondateur de Mirova

Aujourd'hui la finance verte suscite espoir, innovation mais aussi défiance. Ce dialogue entre un philosophe et un financier apportera un éclairage inédit sur le système actuel et sa capacité à faire évoluer l'économie vers des pratiques vertueuses.

ZOOM SUR L'ACTU

Visite • 15h • Durée : 1h • Parcours permanent

Voir détails dans la rubrique du vendredi 26.

L'ÉCO-GAME

Jeu participatif • 15h • Durée : 1h • Hall Defrasse

Un moment de divertissement à la découverte des notions économiques qui ponctuent notre quotidien. Deux équipes s'affronteront en plusieurs manches. La solidarité et la collaboration seront nécessaires pour remporter l'épreuve et pourquoi pas, la victoire !

2050, VERS UNE ÉCONOMIE DURABLE ?

Conférence • 16h • Durée : 1h • Auditorium

Avec Valérie Charolles, philosophe et anthropologue ; Yann Algan, économiste, doyen associé des Programmes pré-expérience de HEC

À quoi ressemblera l'économie en 2050 ? Quelles seraient les alternatives économiques et les réformes du système à envisager pour tendre vers un avenir durable ? Une conférence qui invite à se projeter et prévenir les problématiques de demain.



SNATCH !

Spectacle • 17h30

Durée : 35min • Parvis extérieur

Par la compagnie Daruma. Avec : Milène Duhamieu, Stéphanie Jardin, Félixe Roland, Elise Nagy, Marion Lhoutelier et Tom Couineau

Ça commence par un son. Des aspirations, des inspirations. Et puis ça arrive de partout - SNATCH ! - Sauter, rebondir, s'élaner pour lutter contre la gravité et aller de l'avant. Réunir et associer les élans individuels, aussi petits soient-ils, pour en faire un grand mouvement d'ensemble. Une pièce chorégraphique puissante sur la force gravitaire du collectif.

Samedi 27 avril

POURQUOI ON SE BAT

Projection • 11h • Durée : 1h10 • Auditorium

Réalisation : Solal Moisan, production : Echo studio

« Pourquoi on sait mais on n'agit pas ? ». La question est le point de départ de ce film documentaire. Un voyage comme une odyssée contre la fatalité, aux côtés de Camille Etienne, activiste pour la justice climatique et sociale, et ses deux meilleurs amis, Solal et Jade, qui les mènera jusqu'aux glaciers d'Islande.

INFOS PRATIQUES

ACCÈS

1, place du Général-Catroux Paris 17^{ème}
Métro lignes 2 et 3 : Malesherbes, Monceau, Villiers

HORAIRES

Judi 25 avril : 18h > 23h | Vendredi 26 avril : 14h > 23h
Samedi 27 avril : 10h > 23h | Dimanche 28 avril : 10h > 19h

TARIFS

Exposition permanente, conférences et projections en accès libre.

Tarifs spectacles :

Gratuits pour les moins de 26 ans

Tarif plein 10€

Tarif réduit 5€

**détails des tarifs et réductions sur citeco.fr*

Offre Duo : 1 spectacle acheté, 1 spectacle offert

Pass Cité+ : accès libre à tous les événements

Réservation conseillée sur citeco.fr ou à l'accueil du musée.

 Citéco est intégralement accessible aux personnes à mobilité réduite et aux fauteuils roulants grâce à des aménagements spécifiques.



Pour l'Éco



PIOCHE!

