

citéco

Cité de l'Économie

BANQUE
DE
FRANCE

PROGRAMME

EXPOSITIONS, VISITES, SPECTACLES, CONFÉRENCES...

SEPTEMBRE > DÉCEMBRE 2025

ÉDITO

Chères visiteuses, chers visiteurs,

À la Cité de l'Économie, nous avons la conviction que l'économie ne doit pas rester l'affaire d'un petit cercle d'experts, mais qu'elle mérite d'être partagée, expliquée et débattue avec le plus grand nombre. Nous avons pour mission de rendre les grands enjeux économiques concrets et vivants, mais aussi accessibles à tous. C'est pourquoi, après six années d'existence, notre jeune musée s'ouvre davantage au public familial avec une nouvelle exposition dédiée aux 6-12 ans et à leurs familles : *Les Mystères de l'Argent*. Nous avons conçu cette Expo-jeu en partant des questions que nous ont posées les enfants, pour offrir aux familles un moment convivial de découverte et de réflexion.

Mieux comprendre les mécanismes économiques, c'est mieux appréhender le monde qui nous entoure et ses transformations, et c'est aussi se donner les moyens de faire des choix plus éclairés pour façonner une société plus lucide, plus équitable et plus durable.

La programmation culturelle de la Cité de l'Économie s'inscrit pleinement dans cette démarche. Conférences, expositions, spectacles, projections, débats et ateliers explorent de grands sujets qui traversent notre société et notre quotidien : la consommation, la transition écologique, la justice fiscale ou encore la finance responsable. Nous avons à cœur de traiter ces sujets avec rigueur scientifique mais aussi de les aborder à travers le prisme de l'art et de l'imaginaire. Car l'économie ne se résume pas à des chiffres ou des modèles : elle raconte des récits, des tensions, met en jeu des choix collectifs. Autant de dimensions que l'expression artistique peut révéler, interroger, et parfois réenchanter.

Cette année, la mondialisation constitue le fil rouge de notre saison culturelle. Elle est envisagée sous de multiples angles : effets sur les échanges, les cultures, les trajectoires individuelles et collectives, mais aussi sur les équilibres sociaux et environnementaux. En croisant économie, recherche, art et expérience de terrain, nous proposons une lecture plurielle de ce phénomène complexe, au cœur des débats contemporains.

Nous remercions sincèrement les intervenantes et intervenants pour leur engagement, ainsi que nos partenaires pour leur confiance renouvelée.

Nous espérons vous accueillir à plusieurs occasions tout au long de cette saison qui s'étend jusqu'en avril 2026 et dont voici le premier volet.

Très belle saison !

Vida Konikovic
Directrice générale

Avec le soutien de :



La Banque de France, partenaire institutionnel
de la Cité de l'Économie



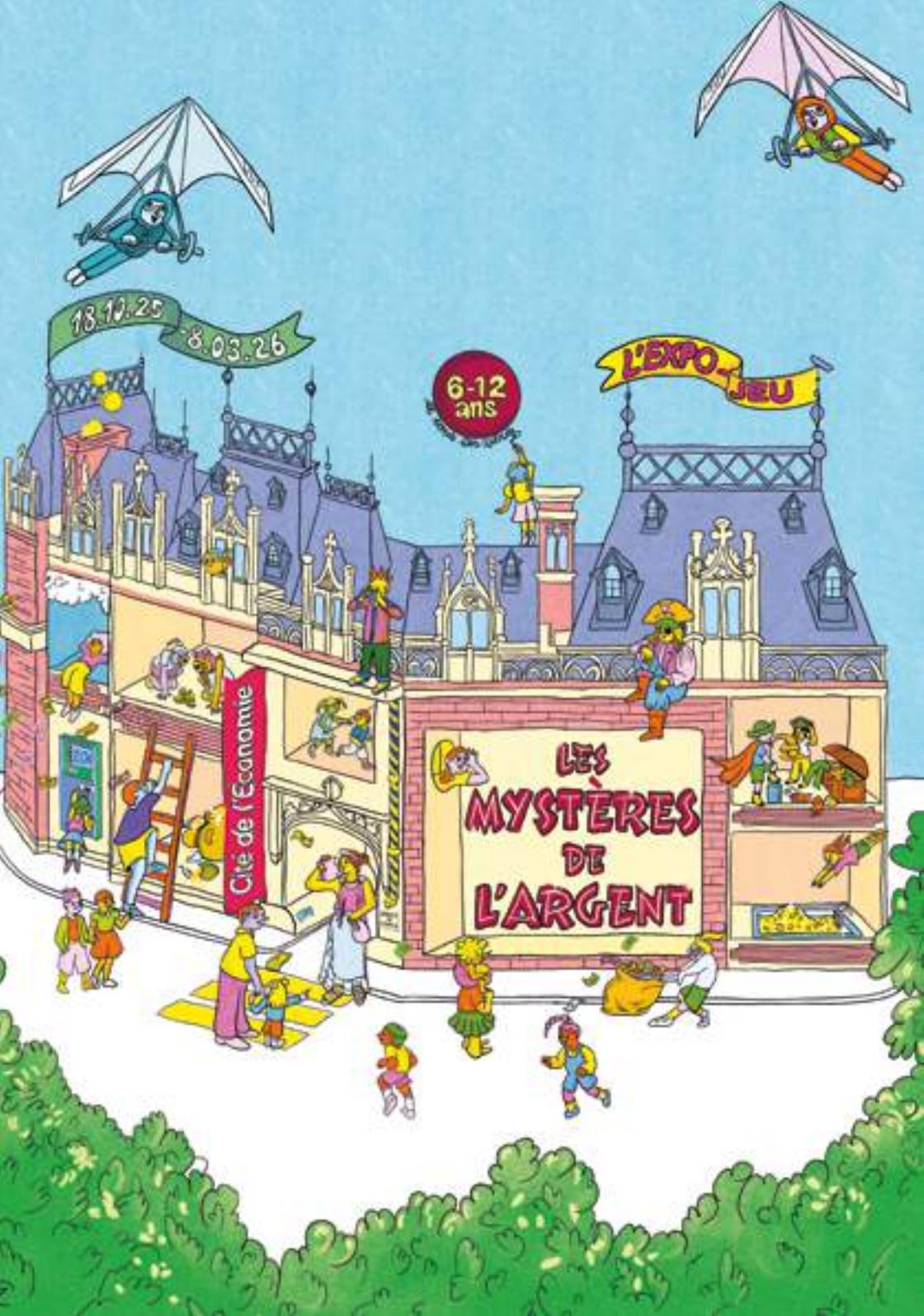
CAPZA, mécène associé de la Cité de l'Économie



© Natacha Gonzalez

SOMMAIRE

EXPOSITION TEMPORAIRE	
« LES MYSTÈRES DE L'ARGENT »	7
Programmation autour de l'exposition.....	8
L'EXPOSITION PERMANENTE :	
ÉCONOMIE ET PATRIMOINE HISTORIQUE	10
Focus sur le patrimoine historique : l'Hôtel Gaillard et la Salle des coffres.....	11
Visites et ateliers.....	13
SAISON CULTURELLE	
ON REFAIT LE MONDE? MUTATIONS ET ENJEUX	
DE LA MONDIALISATION	16
Conférences et spectacles des Nocturnes.....	18
Conférences et projections des week-ends.....	21
Visites et jeux.....	25
AUTRES TEMPS FORTS	26
Journées européennes du patrimoine.....	26
Semaine de la finance responsable.....	27
Mois de l'économie sociale et solidaire.....	29
Théâtre : Les Crapauds.....	30
Conférence : l'Économie dans l'Art.....	32
Week-end de Noël.....	33
Rencontres-signatures.....	35
INFORMATIONS PRATIQUES	37
AGENDA	38



EXPOSITION TEMPORAIRE

LES MYSTÈRES DE L'ARGENT L'Expo-jeu

Du 18 octobre 2025 au 8 mars 2026 • Pour les familles et enfants de 6-12 ans
Réservation conseillée • Une exposition conçue par la Cité de l'Économie.

La Cité de l'Économie vous convie à un voyage dans le temps avec *Les Mystères de l'Argent*, une exposition ludique et interactive. À travers un parcours constitué de 6 étapes immersives, de l'Antiquité à nos jours, l'exposition explore les grandes phases de l'histoire monétaire en la ramenant à hauteur d'enfant, tout en soulevant des questions essentielles: d'où vient l'argent? À quoi sert-il? Pourquoi y a-t-il des riches et des pauvres? Jeu de rôle, défis façon *escape game*, fabrication de pièces en pâte à modeler, déguisements, zones de détente et pièces en chocolat... une aventure captivante pour toute la famille! Portée par une scénographie innovante, l'exposition aborde avec humour et pédagogie des notions économiques fondamentales telles que les échanges, la valeur de l'argent, les revenus ou encore les inégalités. Un livret de visite est disponible gratuitement à l'accueil pour accompagner les enfants dans leur exploration et leur permettre de créer une visite sur-mesure.

AUTOUR DE L'EXPO



L'argent fait son cinéma

Projection • Les samedis 18 et 25 octobre, 1^{er} novembre, 20 et 27 décembre, 3 janvier à 10h30

Pour les familles et enfants de 6-12 ans • Durée 45 min • Auditorium

Pendant les vacances d'automne et de fin d'année, petits et grands sont invités à découvrir deux séries inédites de courts-métrages autour de l'argent et des grandes questions qu'il soulève : richesse, pauvreté, inégalités... Chaque session propose un regard sensible et accessible sur ces thématiques, à travers des films courts, poétiques, drôles, engagés ou émouvants.

Ces séances sont proposées en partenariat avec la plateforme de cinéma jeunesse Benshi.

À quoi ça sert, l'argent ?

Visite philo en famille • Les dimanches 19 octobre, 26 octobre, et 2 novembre à 10h30 • Pour les familles et enfants de 6-12 ans • Durée 45 min

Cette visite philosophique et ludique s'adresse aux enfants comme à leurs parents. Accompagnée par une philosophe, toute la famille est invitée à partager un moment d'échange intergénérationnel et à questionner, ensemble et en toute bienveillance, la place de l'argent dans nos vies. Une exploration sensible et participative, où la réflexion se construit à plusieurs voix, entre curiosité, dialogue et découverte.

Animée par **Hiyon Yoo**, philosophe et enseignante en sciences du langage. En collaboration avec *Les petites Lumières*.



Jeanne et la quête du remède magique

Visite contée • Dimanche 14 décembre à 10h30 et 16h30 et les dimanches 21 et 28 décembre, et 4 janvier à 10h30 • Pour les familles et enfants de 6-12 ans • Durée 45 min

Au cœur du musée, les enfants et leurs familles suivent les aventures de Jeanne, une petite fille courageuse dont le père tombe gravement malade. Pour le soigner, notre jeune héroïne part en quête d'ingrédients rares nécessaires à la fabrication d'un remède. Sur son chemin, Jeanne devra relever bien des défis, rencontrer des personnages étonnants, troquer, marchander... et faire preuve de malice pour avancer ! Troc ou monnaie ? Que choisir pour parvenir à ses fins ? Cette déambulation contée, riche en péripéties, invite les plus jeunes à découvrir, tout en s'émerveillant, les différentes formes d'échange qui existent dans nos sociétés.





© Charlotte Toscan

L'EXPOSITION PERMANENTE : ÉCONOMIE ET PATRIMOINE HISTORIQUE

L'exposition permanente de la Cité de l'Économie propose une expérience unique au cœur de l'Hôtel Gaillard, classé au titre des monuments historiques. À travers un parcours ludique et interactif ponctué d'animations et de jeux, accessible dès 6 ans, elle invite petits et grands à (re)découvrir les fondamentaux de l'économie de façon immersive et inédite. Comment fonctionne l'économie ? Qui la fait ? Que nous apportent les échanges ? Comment naissent et se déroulent les crises ? Doit-on réguler l'économie, et comment ?

LES AVEZ-VOUS DÉJÀ VUS ?



© Natacha Gonzalez



© Rémi Jaouen

L'HÔTEL GAILLARD, UN CHÂTEAU INSOLITE

Pour les amateurs d'art, d'histoire, et d'architecture, cette visite est également l'occasion de découvrir une demeure bourgeoise de style néo-Renaissance datant de la fin du 19^e siècle. Niché en plein cœur du 17^e arrondissement, cet édifice d'exception se démarque par sa façade singulière et grandiose, ses tourelles élancées, ses gargouilles, ses douves souterraines surmontées d'un pont rétractable, ainsi que ses intérieurs somptueux. Aucun visiteur ne saura rester indifférent face à ce joyau de patrimoine !

LA SALLE DES COFFRES

La Cité de l'Économie cache bien des trésors, la salle des coffres en est un ! Vous y accéderez par un sol coulissant, surplombant des douves immergées souterraines. Derrière la porte blindée digne de la Banque de France, découvrez une fascinante collection de pièces et billets : des monnaies anciennes remarquables mais aussi les faux billets les plus réussis de tous les temps. Vous découvrirez l'histoire de la monnaie et les secrets de sa fabrication. La salle des coffres abrite des dispositifs ludiques comme un photo bifton pour créer votre propre billet. Vous pourrez également toucher une barre d'or : connaissez-vous son vrai poids ? La réponse se trouve dans la salle des coffres.



© Natacha Gonzalez

VISITES ET ATELIERS

Mes premiers pas en économie

Visite guidée • **Tous les mercredis et dimanches à 14h30** • À partir de 6 ans • Durée 1h
Pendant les vacances scolaires de la zone C : Les mardis, jeudis, vendredis et dimanches à 14h30

Enfant, on rêve de trésors... Puis on commence à compter son argent de poche, à travailler pour gagner sa vie, et peut-être même à s'intéresser à la croissance ou aux marchés. La Cité de l'Économie invite à explorer l'économie en partant du quotidien à travers l'exposition permanente. L'économie n'a jamais été si facile et amusante !

Fabrique ton billet

Atelier • **Tous les mercredis à 15h** • À partir de 6 ans • Durée 1h30
Pendant les vacances scolaires de la zone C : les samedis à 15h

Pénétrez dans la salle des coffres et découvrez ses trésors : billets, médailles, pièces de monnaie... Puis place à la création : imaginez et fabriquez votre propre billet ! Mais attention : saurez-vous le rendre infalsifiable ? À l'aide de bandes pailletées, de filigranes en relief, évitez la contrefaçon ! Un atelier à partager en famille ou entre copains, pour apprendre en s'amusant.

L'Hôtel Gaillard, un château en plein Paris

Visite guidée • **Tous les samedis à 14h30** • À partir de 12 ans • Durée 1h
Pendant les vacances de la zone C : les mercredis et samedis à 14h30

D'abord somptueuse demeure d'un banquier grenoblois au 19^e siècle, puis prestigieuse succursale de la Banque de France au 20^e, l'Hôtel Gaillard abrite aujourd'hui la Cité de l'Économie. Ce lieu d'exception, classé au titre des monuments historiques, a traversé les époques en se réinventant sans perdre son faste.

Au fil des salles, découvrez ce chef-d'œuvre de style néo-Renaissance, où se mêlent avec élégance — et parfois une certaine ostentation — des influences architecturales variées. Ne manquez pas le Hall Defrasse, chef d'oeuvre des années 20 surmonté de verrières monumentales et la spectaculaire salle des coffres entourée de douves souterraines : un ensemble monumental qui témoigne du passé bancaire du lieu.

Zoom sur l'actu

Visite guidée • **Les samedis 25 octobre, 8 novembre et 27 décembre à 16h30**
À partir de 12 ans • Durée 1h

Inflation, pouvoir d'achat, dette publique, fiscalité... l'économie est plus que jamais au cœur des débats. Le temps d'une déambulation, une médiatrice vous guidera dans le décryptage de l'actualité économique et des grandes idées qui la traversent. Une visite participative pour comprendre ce qui se cache derrière les gros titres qui font les uns des journaux.

CITÉCO EN FAMILLE

Qui a dit que culture et famille ne faisaient pas bon ménage ? À la Cité de l'Économie, tout est pensé pour rendre votre visite en famille agréable et sereine. Des porte-bébés sont mis à disposition à l'accueil afin de faciliter la découverte du musée par toute la famille, même avec les tout-petits. Les plus grands pourront s'amuser en apprenant par le jeu tout au long du parcours ou en participant à un atelier ludique et créatif, encadré par des médiatrices passionnées et attentives. Et pour faire une pause gourmande, rendez-vous à Inform Café : boissons, en-cas et menus raviront petits et grands. Une belle façon de conjuguer découverte, détente et plaisir en famille !

Visite en réalité augmentée

Expérience immersive • **Les mercredis, samedis et dimanches à 14h, 15h et 16h (et à 17h le samedi)**

Tous les jours pendant les vacances scolaires à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h (et à 17h le samedi)
À partir de 12 ans • Durée 45 min

Casque de réalité mixte bien ajusté sur la tête, plongez dans l'Histoire en parcourant un vrai château ! Cap sur 1882 : les travaux de l'hôtel particulier d'Émile Gaillard, banquier passionné d'art, viennent de s'achever dans le quartier de la Plaine Monceau. À cette époque, le lieu fourmille de vie : salons animés, récitals de musique, intrigues mondaines... et peut-être même quelques séances de spiritisme. Grâce à la réalité mixte, passé et présent s'entrelacent pour donner vie à une expérience aussi fascinante qu'inattendue pour découvrir la Cité de l'Économie autrement.

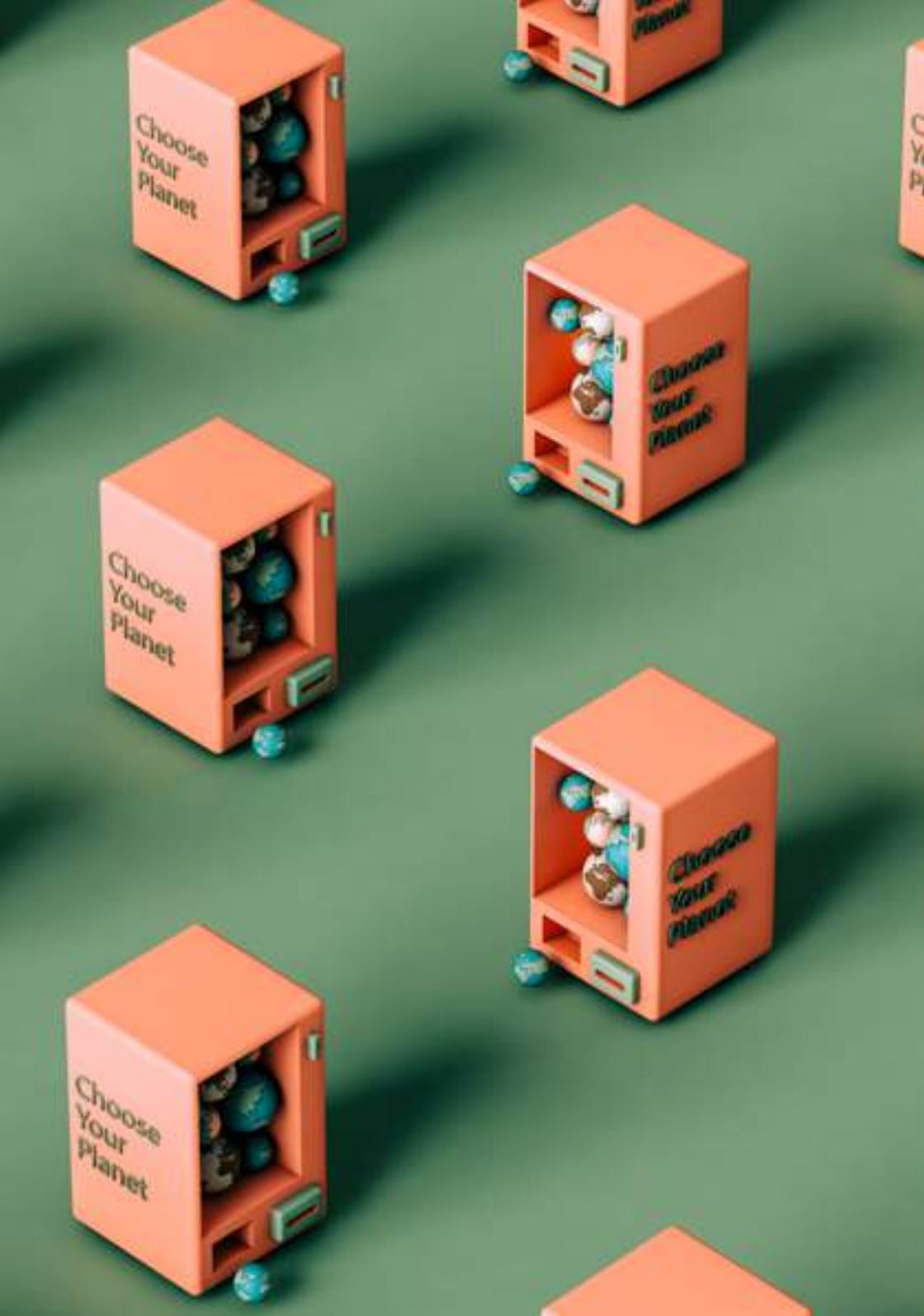


© Rémi Jaouen

La Visite Détournée

Déambulation théâtrale avec **Léon Bonnaffé**, comédien
Les samedis 27 septembre, 22 novembre et 20 décembre à 16h30
À partir de 12 ans • Durée 1h

Boiseries majestueuses, coffres-forts mystérieux, fantômes taquins... Rien n'échappe au regard espiègle de Léon Bonnaffé, personnage mi-poète, mi-agent immobilier, qui transforme cette visite ludique en véritable performance théâtrale. Avec ses anecdotes tantôt véridiques, tantôt fantaisistes, il bouscule les codes du musée pour mieux laisser surgir la poésie et l'absurde tapis derrière les murs de l'Hôtel Gaillard. Au fil de cette visite décalée, l'histoire du lieu se mêle à des réflexions poétiques sur l'économie, l'argent, et le temps qui passe. À travers des dialogues improbables et une mise en scène participative, Léon interroge : « L'économie, est-ce bien raisonnable ? ».



SAISON CULTURELLE

ON REFAIT LE MONDE ?

MUTATIONS ET ENJEUX DE LA MONDIALISATION

Depuis le début du siècle, notre monde traverse des bouleversements majeurs. Crises économiques, pandémies, tensions politiques ou conflits armés : tous ces événements transforment les équilibres établis depuis des décennies. Dans ce climat d'incertitude généralisée, les crises internationales s'aggravent et les conflits gagnent du terrain.

Ces changements posent une question : l'idée d'un monde ouvert, fondé sur le libre-échange et la coopération entre nations, tel qu'il s'est construit après la Seconde Guerre mondiale, est-elle toujours d'actualité ? Ce modèle, qui a connu un véritable essor à partir des années 1980 avec la baisse des barrières commerciales, les progrès technologiques et l'intégration des pays émergents dans l'économie mondiale, semble aujourd'hui à bout de souffle. Comment se porte la mondialisation ? Peut-on parler de mondialisation de la culture, de la finance ou des idées ?

Depuis la crise financière de 2008, la progression du commerce mondial semble s'essouffler. La pandémie de COVID-19 et la guerre en Ukraine ont mis en évidence la vulnérabilité d'un système trop dépendant de partenaires lointains et parfois instables. En réponse, les grandes puissances réorientent leurs politiques économiques : relocalisation des productions essentielles, coopération renforcée entre pays alliés (« friendshoring »), et politiques nationales de souveraineté.

Alors, dans un monde qui semble se fragmenter, comment continuer à « faire monde » ? Une autre mondialisation, plus juste, plus humaine, plus écologiquement soutenable, est-elle possible ?

C'est autour de ces interrogations que s'articule la nouvelle saison culturelle, de septembre 2025 à avril 2026. Elle se déploiera en deux chapitres complémentaires : d'abord une lecture historique et géopolitique de la mondialisation, puis une plongée dans ses dimensions culturelles, sociétales et environnementales.

Au cours des mois qui viennent, venez explorer avec nous les transformations profondes de notre époque pour mieux comprendre le monde qui change... et esquisser ensemble celui de demain !

Responsable de la programmation culturelle : Aurélie Passerel

LES NOCTURNES

Chaque premier jeudi du mois, le musée ouvre ses portes de 18h à 22h. Au programme : une expérience inédite mêlant découverte, divertissement et réflexion, à travers une riche programmation événementielle. Conférences, rencontres, spectacles vous attendent dans l'auditorium ou le Hall Defrasse. Ces soirées sont également ponctuées de médiations flash ou encore de séances d'Écogame, proposées par les médiatrices. Le parcours permanent est à cette occasion en accès libre. Et pour prolonger l'expérience, Inform Café et la librairie-boutique restent ouverts tout au long de ces soirées.

JEUDI 2 OCTOBRE

Poétique de la mondialisation

Lecture • 19h • À partir de 15 ans • Durée 40 min • Auditorium

Quelle meilleure façon d'ouvrir la saison qu'en poésie ? Les comédiens Léon Bonnaffé et Malvina Morisseau explorent la mondialisation à travers la lecture de grands textes littéraires. Leur interprétation, tout en finesse et en poésie, propose une entrée en matière légère mais profondément ancrée dans les débats contemporains.

Cartographies du monde

Conférence • 19h45 • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium

Avec **Christian Grataloup**, professeur émérite de géographie à l'université Paris Cité, spécialiste de géohistoire. Modération **Edwige Coupez**.

Depuis quand avons-nous conscience d'être ou de faire monde ? Quelles furent les premières représentations du globe terrestre, et comment ont-elles évolué jusqu'à nos conceptions actuelles ? Cet entretien géo-historique retrace les grandes étapes de la mondialisation et la manière dont nous avons progressivement modélisé le monde. Rencontre à la croisée de l'histoire, de la géographie et de l'économie avec un spécialiste de la cartographie.

JEUDI 6 NOVEMBRE

Construire l'Europe de demain

Conférence • 18h30 • À partir de 15 ans • Durée 1h30 • Auditorium

Face aux géants américain et chinois, quel avenir pour le modèle européen ? Entre transition écologique, justice sociale et démocratie économique, l'Europe peut-elle encore tracer sa propre voie ? *Voir détail p. 28.*

Les Crapauds

Spectacle • 19h • À partir de 15 ans • Durée 1h30 • Hall Defrasse

Elles voulaient changer le monde, elles ont découvert ses règles. *Les Crapauds* raconte l'aventure d'une start-up engagée, des idéaux de départ aux compromis inévitables. *Voir détail p. 31.*

JEUDI 4 DÉCEMBRE

Parlons actu

Conférence • 18h30 • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium

Avec l'**Ajef (Association des Journalistes Économiques et Financiers)**

Pour décrypter les transformations économiques et politiques qui façonnent la mondialisation aujourd'hui, l'Ajef et la Cité de l'Économie vous invitent à un débat ouvert avec des experts venus de tous horizons : économistes, politologues, sociologues et acteurs de terrain. Le sujet et la composition des intervenants sont choisis peu de temps avant la rencontre, afin d'être au plus près de l'actualité.

Modestes propositions pour remédier à la trop forte croissance de la population mondiale

Spectacle • 20h • À partir de 15 ans • Durée 1h05

De la **Cie du Détour** • Texte & Mise en scène : **Agnès Larroque** • Jeu : **Valérie Larroque** ou **Agnès Larroque & Christophe Noël**.

Un démographe et son assistante nous livrent leur diagnostic sur l'évolution de la population mondiale au seuil du troisième millénaire. Verdict ? Nous sommes trop nombreux. Pour freiner cette croissance démographique galopante, leur solution est radicale : un recyclage impitoyable des personnes jugées « inutiles ».

À travers une vraie-fausse conférence illustrée mêlant exposés sérieux et expérimentations farfelues, ils développent avec humour et méthode cette thèse pour le moins provocante. Un spectacle où la rigueur scientifique flirte joyeusement avec le grotesque.



CONFÉRENCES ET PROJECTIONS

Tout au long de la saison, un cycle de conférences et de projections vient nourrir une réflexion transversale autour de la thématique, dans une approche résolument pluridisciplinaire. Il a pour ambition, un week-end par mois avec une conférence le samedi et une projection le dimanche, d'éclairer les grandes étapes de la mondialisation, du 15^e siècle à nos jours, pour mieux comprendre notre organisation globalisée et ses enjeux économiques contemporains.

*Tout au long de la saison, la Cité de l'Économie et le **CEPII** s'associent. Le Centre d'Études prospectives et d'informations internationales est le principal centre français de recherche en économie internationale : un de ses spécialistes participera à chaque rencontre pour enrichir les échanges par son expertise.*

La mondialisation à l'épreuve du 21^e siècle

Table ronde • **Samedi 4 octobre • 15h • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium**
Avec **Antoine Bouët**, directeur du CEPII (Centre d'études prospectives et d'informations internationales), **Lionel Fontagné**, économiste, directeur de l'i-MIP (Institut des politiques macroéconomiques et internationales) et **Sébastien Jean**, directeur associé de l'Initiative « Géoéconomie et géofinance » à l'Ifri (Institut français des relations internationales).
Modération **Edwige Coupez**, journaliste et écrivaine.

Cette conférence ouvre le cycle en interrogeant les grandes mutations de la mondialisation contemporaine: assiste-t-on à son recul ou à une reconfiguration en profondeur? Dans un contexte marqué par la fragmentation des échanges, la montée des rivalités stratégiques et des tensions géopolitiques, comment les États et les entreprises redéfinissent-ils leur positionnement et leurs marges de manœuvre? Et l'Europe dans tout ça? Peut-on concilier aspirations à la souveraineté économique et impératifs de coopération internationale? Quelle place donner alors à la lutte contre le changement climatique? Autant de défis structurants pour penser les nouveaux équilibres d'un monde en recomposition.

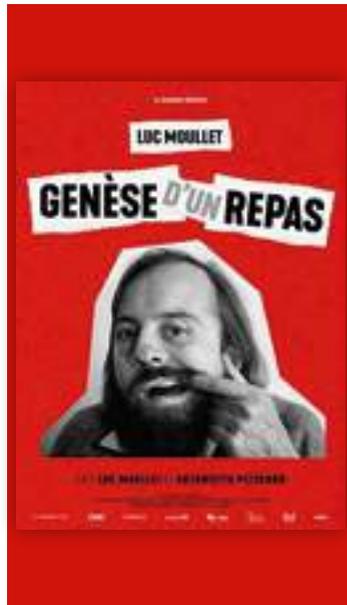
WEEK-END DU 11-12 OCTOBRE

Le commerce international à l'ère Trump

Table ronde • **Samedi 11 octobre • 15h • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium**
Avec **Isabelle Méjean**, professeure d'économie à Sciences Po, membre du Conseil d'analyse économique (CAE) et directrice du programme « International Trade and Regional Economics » au CEPR (Centre for Economic Policy Research) et **Pauline Wibaux**, économiste au sein du programme scientifique « Analyse du Commerce International » du CEPII (Centre d'études prospectives et d'informations internationales). Modération **Céline Boff**, rédactrice en chef de Brief.me et de Brief.eco.

Dans un contexte géopolitique et économique sous tension, cette table ronde propose une analyse des perspectives du commerce international et de son équilibre fragile. Quelles nouvelles alliances se dessinent à l'échelle mondiale, et comment l'Europe peut-elle y trouver sa place ? Sommes-nous à l'aube d'un tournant, marqué par le déclin du libre-échange et la montée en puissance des logiques protectionnistes ?

Et alors que les tensions commerciales s'exacerbent — notamment dans le sillage de Donald Trump — comment renouer avec l'idée d'un commerce porteur de dialogue, de coopération et de paix ?



Génèse d'un repas

Projection • **Dimanche 12 octobre • 14h30**
À partir de 15 ans • Durée 1h50 • Auditorium
Film documentaire de **Luc Moullet**, 1978
Production : Les Films de Luc Moullet

Partant d'un repas composé d'œufs, de thon en boîte et de bananes, Luc Moullet remonte la chaîne qui a mené ces aliments à son assiette. À travers des interviews de responsables de supermarchés, grossistes, importateurs, fabricants et ouvriers, ce documentaire réalisé en 1978 dresse un portrait à la fois burlesque et tragique de la mondialisation en marche, explorant les circuits économiques et sociaux qui façonnent notre consommation quotidienne. Visionnaire et iconoclaste, Luc Moullet livre un film captivant mêlant analyse économique, journal intime décalé et satire mordante.

WEEK-END DU 15-16 NOVEMBRE

Les nouveaux défis de l'industrie française

Table ronde • **Samedi 15 novembre • 15h • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium**
Avec **Vincent Charlet**, délégué général de la Fabrique de l'industrie et **Vincent Vicard**, adjoint au directeur et responsable du programme scientifique « Analyse du Commerce International » du CEPII (Centre d'études prospectives et d'informations internationales). Modération **Céline Boff**, rédactrice en chef de Brief.me et de Brief.eco.

L'industrie française doit aujourd'hui relever de nouveaux défis face à la montée des tensions entre les États-Unis et la Chine. Réindustrialisation et relocalisations apparaissent comme des réponses possibles, mais comment la France peut-elle s'adapter face à ces enjeux ? Quel est son positionnement stratégique, et dans quelle mesure l'Europe peut-elle soutenir un « made in » ambitieux et durable ? Cette table ronde vise à éclairer les obstacles, opportunités et leviers auxquels l'industrie française est confrontée aujourd'hui, pour renforcer sa compétitivité et sa souveraineté dans un monde en profonde mutation.

Made in France, l'année où j'ai vécu 100 % français



Projection-débat • **Dimanche 16 novembre • 14h30**
À partir de 15 ans • Durée 1h30 • Auditorium
Film documentaire de **Benjamin Carle, Benjamin Audour et Karine Dusfour**, 2013 • Production : **Caméra Subjective**

En 2013, le journaliste Benjamin Carle s'est lancé un défi un peu fou : vivre une année entière en consommant uniquement français. De cette expérience est né un documentaire à la fois personnel, économique et politique, qui explore les limites et les possibilités du « 100 % Made in France ». Quels biens de consommation trouve-t-on ? Lesquels faut-il abandonner ? Et que révèle cette enquête sur notre modèle de production, notre rapport à la souveraineté et à la mondialisation ? Douze ans plus tard, cette projection est l'occasion de revenir sur les avancées – ou les reculs – du Made in France, dans un contexte où l'industrie française cherche à se réinventer face aux défis économiques mondiaux.

La séance sera suivie d'un échange avec le public autour de ces enjeux.

WEEK-END DU 6-7 DÉCEMBRE

La fiscalité à l'épreuve de la mondialisation

Conférence • **Samedi 6 décembre • 15h • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium**
Avec **Pascal Saint-Amans**, économiste, directeur de Saint-Amans Global Advisory (SAGA) et **Mathieu Parenti**, professeur à l'École d'économie de Paris, directeur de programme à l'Observatoire européen de la fiscalité (EUTO), chercheur à l'Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement (INRAE).
Modération **Céline Boff**, rédactrice en chef de Brief.me et de Brief.eco.

Pourquoi arrive-t-il que certaines entreprises transnationales versent moins d'impôts qu'une modeste PME locale? Dans un monde où l'argent circule plus vite que la loi, la fiscalité se trouve mise à rude épreuve. La mondialisation a ouvert la voie à des stratégies d'optimisation fiscale de plus en plus agressives, favorisé l'essor des paradis fiscaux et intensifié la concurrence entre États pour attirer les capitaux. Cette conférence se propose d'examiner les grands enjeux fiscaux à l'ère de l'économie mondialisée : comment lutter efficacement contre l'évasion et la fraude fiscales? Comment rendre les systèmes fiscaux plus justes et plus équitables? Quels mécanismes de régulation ont été instaurés à l'échelle européenne et internationale? Une réflexion essentielle pour repenser en profondeur les principes de justice fiscale dans un monde toujours plus interconnecté.



La (très) grande évasion

Projection • **Dimanche 7 décembre • 14h30**
À partir de 15 ans • Durée 1h30 • Auditorium
Film documentaire de **Yannick Kergoat**, 2022, présenté au Festival de San Sebastián 2022.
Production : **Le Bureau, Wild Bunch Distribution**

De révélations en scandales à répétition, l'évasion fiscale s'est imposée comme un sujet récurrent dans les médias. Ce documentaire explore avec pédagogie un phénomène devenu tentaculaire, opaque, tout en y glissant une pointe d'ironie. Les réalisateurs nous entraînent dans un voyage à travers les circuits de l'évasion fiscale : des rues de Paris aux banques secrètes de Genève, de Washington au Luxembourg, en passant par des géants tels que McDonald's, HSBC ou Google. Au fil de ce périple, ils dévoilent avec rigueur les rouages invisibles d'un système généralisé de fraude à grande échelle.



© Rémi Jauouen

LES VISITES ET JEUX

Voyage autour du monde globalisé

Visite • **Tous les dimanches à partir du 28 septembre • 16h30 • À partir de 12 ans**

Qu'il s'agisse de nos vêtements, nos assiettes, nos smartphones, au travail comme dans nos loisirs, la mondialisation est présente dans tous les aspects de notre quotidien. Mais d'où vient ce phénomène? Comment s'est-il construit au fil du temps? Quels sont ses effets sur nos vies, ses promesses, mais aussi ses limites? À travers une visite interactive mêlant jeux, récits historiques et exemples concrets, découvrez les rouages de la mondialisation. Une visite accessible à toutes et tous, pour mieux comprendre le fonctionnement de notre monde interconnecté et en saisir les grands enjeux.

Visite débat : On refait le monde ?

Les samedis **4 octobre, 11 octobre, 15 novembre, 6 décembre • 16h30 • À partir de 14 ans**

Quel trajet nos objets du quotidien parcourent-ils avant d'atterrir entre nos mains? Quels bénéfices en tirons-nous – et à quel prix – dans un monde aussi interconnecté? Cette visite invite à plonger au cœur des mécanismes de la mondialisation, à travers une visite participative au sein du musée. À chaque étape, des questions clés alimentent les échanges et suscitent un débat dynamique, dans une atmosphère ouverte, conviviale et bienveillante.

Éco-game

Les samedis **18 octobre, 1er novembre, 29 novembre, 3 janvier • 16h30 • À partir de 14 ans**

Envie d'un moment à la fois convivial, ludique et instructif? Venez tester l'éco-game! Au programme : les grands classiques du jeu de société revisités à la sauce «éco», adaptés pour aborder les enjeux majeurs de la mondialisation. Un temps d'échange et de réflexion, pour jouer, débattre, rire... et apprendre presque sans s'en apercevoir!

AUTRES TEMPS FORTS

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 19h • Tout publics

Ancien hôtel particulier néo-Renaissance du 19^e siècle, l'Hôtel Gaillard fut d'abord transformé au 20^e siècle en succursale de la Banque de France, avant de devenir en 2019 le siège de la Cité de l'Économie. À l'occasion de la 42^{ème} édition des Journées européennes du patrimoine sur le thème du « patrimoine architectural », cet édifice classé au titre des monuments historiques ouvre gratuitement ses portes au public ! Des médiations flash seront assurées par nos équipes de médiation tout au long du week-end pour vous faire découvrir ou redécouvrir ce somptueux bâtiment chargé d'histoire.



Un événement
du ministère
de la Culture

Journées
européennes
du patrimoine

20—21 sept. 2025

© Clément Barbot

SEMAINE DE LA FINANCE RESPONSABLE 2025

Du mercredi 24 septembre au dimanche 5 octobre

Organisé par le Forum pour l'Investissement Responsable (FIR), la Semaine de la finance responsable est un événement national qui se tient chaque année à l'automne depuis 2010, et auquel la Cité de l'Économie s'associe. Cette semaine vise à faire découvrir au plus grand nombre les enjeux et les multiples facettes de la finance responsable. À cette occasion, des dizaines d'événements sont organisés à travers la France, permettant aux épargnants, étudiants et professionnels de mieux comprendre et s'approprier les principes de la finance responsable.

Soirée d'inauguration

Mercredi 24 septembre • 18h • À partir de 15 ans • Durée 1h30 • Auditorium
Organisée par le Forum pour l'Investissement Responsable

La finance responsable nous concerne tous. Mais que savent réellement les Français sur le sujet ? Sont-ils prêts à orienter leur épargne vers des placements plus durables, plus éthiques, plus transparents ? Pour répondre à ces questions, la présidente du FIR, Aurélie Baudhuin, ouvrira la rencontre, suivie d'une présentation des tout derniers résultats du sondage annuel « Les Français et la finance responsable », dévoilés par Fabienne Gomant (Ifop). Cette restitution servira de point de départ à une table ronde : « Quelles boussoles pour une épargne responsable ? ». Autour de la table, les représentants des quatre grands labels français de la finance responsable (ISR, Finansol, CIES et GreenFin) partageront leur expertise pour aider chacun à mieux s'orienter dans le monde, parfois opaque, de l'épargne à impact.

La rencontre sera suivie d'un cocktail.

Quel avenir pour la finance durable européenne ?

Table ronde • **Samedi 27 septembre • 15h • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium**
En partenariat avec l'**AEFR (Association Europe-Finances-Régulations)**

Avec **Agnès Benassy-Quéré**, économiste, sous-gouverneure de la Banque de France et **Nathalie Lhayani**, directrice de la Politique durable de la Caisse des Dépôts. Modération **Cédric Fuentès**, directeur des programmes de l'Association Europe-Finances-Régulation (AEFR)

Peut-on construire une économie européenne résiliente, souveraine et compétitive tout en maintenant nos exigences environnementales ? La question se pose alors que

l'administration Trump remet en cause les logiques soutenant la finance durable et que l'Union européenne (UE) décide de réagir en engageant un processus de révision de la régulation financière. Ces évolutions interrogent le rôle que l'UE souhaite jouer dans le cadre financier international. Son leadership en matière de régulation — notamment sur l'ESG, critères environnementaux, sociaux et de gouvernance — s'affaiblit-il, malgré la nécessité de renforcer l'encadrement permettant de faire advenir pleinement la transition écologique ? Que veulent ou peuvent encore la France et l'UE afin de maintenir des fortes exigences tant en matière de stabilité financière que de durabilité ?

Face à la complexité des transformations en cours, les épargnants peinent parfois à suivre ; mais ont-ils vraiment un levier d'action au travers de leur épargne ? Cette conférence offre une occasion de mieux comprendre les enjeux et les orientations possibles de la finance européenne.

LE MOIS DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE (ESS)

Construire l'Europe de demain

Table ronde • **Jeudi 6 novembre • 18h30 • À partir de 15 ans • Durée 1h30** • Auditorium

En collaboration avec le **Labo de l'ESS** et les **Journées de l'économie autrement** de Dijon

Avec **Michel Catinat**, économiste, référent sur les questions européennes au Labo de l'ESS, ancien haut fonctionnaire de la Commission européenne, **Salima Chitalia**, chargée de projets senior à Pour La Solidarité — PLS (Bruxelles), **Antoine Dubois**, vice-président de l'Eurométropole de Strasbourg, en charge de l'ESS, **Mathilde Dupré**, co-directrice de l'Institut Veblen.

Modération **Catherine André**, journaliste, rédactrice en chef adjointe d'Alternatives Économiques.

Face aux États-Unis et à la Chine, l'Europe cherche à définir son propre modèle. Alors que certains piliers du *Green Deal* (Pacte Vert) sont remis en cause et que son modèle social et économique montre des signes de fragilité, l'Union européenne doit réaffirmer sa capacité à proposer une vision ambitieuse. En conciliant sobriété écologique et nouvelles formes de solidarité, elle pourrait tracer une voie singulière, fondée sur une transition juste et inclusive. Dans cette dynamique, les acteurs de l'Économie sociale et solidaire ont un rôle central à jouer : catalyseurs d'innovation sociale, garants de la cohésion territoriale et porteurs d'un projet démocratique, ils incarnent une Europe fidèle à ses valeurs et résolument tournée vers l'avenir.

Hors les murs : Retrouvez-nous aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois

Table ronde : « Compétitivité, productivité : la France décroche-t-elle ? »

Vendredi 10 octobre • 14h • À partir de 15 ans • Durée : 1h • Amphithéâtre rouge de la CCI de Blois

En présence de **Vincent Vicard**, directeur adjoint du CEPII, et **Cédric Audenis**, directeur des études et synthèses économiques à l'Insee.

Modération **Vida Konikovic**, directrice générale de la Cité de l'Économie.

À l'occasion de la 28^e édition des Rendez-vous de l'Histoire de Blois, dont le thème général est « La France ? », la Cité de l'Économie vous donne rendez-vous pour une table ronde inédite autour des défis économiques hexagonaux. Alors que la question de la compétitivité occupe une place croissante dans le débat public, comment évaluer la situation de la France face à ses partenaires européens et internationaux ? Sommes-nous réellement en train de décrocher ? Quels leviers mobiliser pour renouer avec la croissance et l'innovation ?

Cette rencontre réunira des économistes de premier plan pour croiser les regards et échanger avec le public.



LES CRAPAUDS

Nouvelle co-production théâtrale de la Cité de l'Économie

Spectacle • Jeudi 6 novembre, 19h • Vendredi 7 novembre, 19h • Samedi 8 novembre, 18h
Pour tous les publics à partir de 15 ans • Durée 1h30 • Hall Defrasse

Séances pour les scolaires - lycéens • 11h • Durée 1h30 • Hall Defrasse
Mercredi 15, jeudi 16, vendredi 17 octobre

De la **Cie Les Barbares**. Conception et mise en scène: **Jérémie Lebreton**; Texte: **Noham Selcer**; Scénographie, costumes & lumière: **Marjolaine Mansot**; Composition Musicale: en cours de distribution; Stagiaire en mise en scène: **Maud Nguyen Huynh**; Régie son & lumière: **Romain Baronnet**; Diffusion: **Pauline Crépin**; Administration: **Valerie Moy**; Production: **Citéco**

Deux femmes fondent une start-up pour changer les règles du jeu: livraison bio, sans plastique, humaine, locale. Elles veulent faire autrement, faire mieux. L'entreprise grandit, séduit, se structure. Puis vient l'heure des choix: les marges, les statuts, les partenaires. Ce qu'on voulait éviter devient tentation. Ce qu'on pensait exclu devient compromis. C'est le récit d'un rêve qui se heurte au réel. Une histoire de stratégie, de fatigue, de désillusions, d'ambitions et de loyautés mises à l'épreuve. Mais c'est aussi un parcours intérieur: celui de Nesrine, qui continue d'y croire, seule, même après l'échec.

Loin des positions de principe et des discours abstraits sur la figure de l'entrepreneur, *Les Crapauds* est une plongée dans le quotidien réel et les enjeux véritables de l'entrepreneuriat. Il donne à voir des personnages aux prises avec un système plus vaste qu'eux — mais qui cherchent, tombent, et parfois se relèvent.

CONFÉRENCES L'ÉCONOMIE DANS L'ART

Art faber : quand l'art raconte l'économie

Cycle de trois rencontres • Conférence • **Samedi 22 novembre et aussi les samedis 24 janvier et 28 mars 2026 • 15h • À partir de 15 ans • Durée 1h • Auditorium**

En partenariat avec le **Collectif international de l'Art faber / Université Paris Panthéon-Assas**. Avec **Ghislain Lauverjat**, directeur des publics de la Cité de l'Économie et historien de l'art.

L'Art faber rassemble les œuvres d'art représentant le travail, l'entreprise et plus largement les mondes économiques. Ce cycle de conférences invite à découvrir cette démarche singulière à travers un parcours d'œuvres, de l'Antiquité à nos jours, en passant par les révolutions industrielles des 18^e et 19^e siècles. Comment l'art raconte-t-il le travail, l'entreprise, l'économie ? Comment les œuvres éclairent-elles ces réalités, les questionnent-elles, voire les transforment-elles ?

À chaque rencontre, plusieurs œuvres seront explorées ou revisitées à la croisée de l'économie et de l'histoire de l'art, pour faire émerger de nouveaux récits et éclairages sur nos représentations du monde économique.

Le 22 novembre, c'est la période moderne — du 14^e au 18^e siècle — qui sera mise en lumière : une époque où le travail reste en marge des représentations, tandis que la production artistique s'impose comme une activité structurée, étroitement intégrée à la société.



WEEK-END DE NOËL

Samedi 13 décembre • 10h-19h • Dimanche 14 décembre • 10h-18h • En famille

Des histoires au coin du sapin

Spectacle - Conte • **Samedi 13 décembre • 10h30 • Pour les familles et enfants de 4-7 ans**
Durée 40 min • Salle des coffres

De et avec **Olivier Courtemanche**, comédien.

Plongez dans un univers féerique où se mêlent récits intemporels et créations inédites, mettant à l'honneur le Père Noël, la générosité sincère et l'indéfectible esprit de partage. À travers ces histoires tour à tour tendres, drôles ou émouvantes, laissez-vous emporter par la magie de Noël.

Mon premier concerto

Spectacle • **Samedi 13 décembre • 16h30 • Pour les familles et enfants à partir de 6 ans**
Durée 45min • Hall Defrasse

Avec **Lauren Libaw**, soprano et **Daniel Schlosberg**, compositeur, pianiste et directeur musical.

Un concert unique de la soprano Lauren Libaw, pensé pour enchainer aussi bien les petites que les grandes oreilles. Au programme : un voyage musical mêlant les plus belles mélodies de Noël, depuis les œuvres raffinées de grands compositeurs du quartier Monceau — tels que Gabriel Fauré, Claude Debussy ou Maurice Ravel — jusqu'aux airs traditionnels et populaires qui éveillent la magie des fêtes. Ce spectacle est aussi une porte d'entrée sensible et accessible vers l'univers de l'opéra et de l'art lyrique.

Jeanne et la quête du remède magique

Visite contée • **Dimanche 14 décembre • 10h30 et 16h30**
Pour les familles et enfants à partir de 6 ans • Durée 45 min

Au cœur du musée, les enfants et leurs familles partent sur les traces de Jeanne, une petite fille courageuse dont le père tombe gravement malade. Pour le soigner, notre jeune héroïne part en quête d'ingrédients rares nécessaires à la fabrication d'un remède. Sur son chemin, Jeanne devra relever bien des défis, rencontrer des personnages étonnants, troquer, marchander... et faire preuve de malice pour avancer ! Troc ou monnaie ? Que choisir pour parvenir à ses fins ? Cette déambulation contée invite les plus jeunes à découvrir, tout en s'émerveillant, les différentes formes d'échange qui existent dans nos sociétés.



BOUTIQUE-LIBRAIRIE

Pour compléter votre visite, la Cité de l'Économie vous invite à découvrir sa boutique-librairie où petits et grands pourront s'émerveiller devant nos produits de créateurs, souvenirs en tous genres, produits durables, livres, revues, bandes dessinées et bien plus encore.

Des produits exclusifs, en lien avec notre programmation culturelle, et des ouvrages de référence pour découvrir l'économie vous y attendent.

Une réduction de 5% est appliquée en caisse, sur présentation du Pass Cité+.

La boutique-librairie est ouverte sur les horaires d'ouverture du musée.

INFORM CAFÉ

Inform Café, niché au cœur de l'espace tourelle, vous propose une pause gourmande en toute décontraction pour continuer de savourer votre visite.

Il est ouvert du mardi au dimanche, de 9h30 à 17h45, jusqu'à 18h45 le samedi et jusqu'à 22h les soirs de nocturne.

Pour le déjeuner, réservation conseillée par téléphone et sur le site : www.informcafe.com/ruegeorgesberger

RENCONTRES SIGNATURES

L'actualité économique s'invite en librairie... et à la Cité de l'Économie ! Face à la richesse croissante des publications économiques, historiques et littéraires, Citéco vous propose une série de rencontres avec des auteurs et autrices lors de séances de dédicaces. Au programme : des échanges vivants autour des grands enjeux d'aujourd'hui, des découvertes de livres récents, et l'occasion de rencontrer celles et ceux qui font vivre la littérature économique contemporaine. **D'autres rencontres-signatures se tiendront pendant la saison.** Tenez-vous informés en suivant nos réseaux sociaux et notre site internet.



Activiste d'élite : Méthodes et victoires de Lucie Pinson contre la finance fossile, de Lionel Astruc

Samedi 4 octobre • 16h30
À partir de 15 ans • Durée 1h30
Auditorium et boutique-librairie

Sortie le 3 septembre 2025. En lien avec la Semaine de la finance responsable.

Dans *Activiste d'élite*, Lionel Astruc nous raconte le combat acharné de Lucie Pinson contre la finance fossile. Entre coulisses du lobbying, stratégies d'influence et victoires concrètes, un récit engagé d'une activiste qui bouscule les puissants.

Avec **Lucie Pinson**, militante en faveur de la justice sociale et environnementale, fondatrice et directrice de Reclaim Finance, lauréate du Prix Goldman.



Espacio disponible de Eduardo Nave et Gilles Lipovetsky

Samedi 15 novembre • 16h30
À partir de 15 ans • Durée 1h30
Auditorium et boutique-librairie

Sortie le 6 juin 2025. En lien avec Paris Photo.

Eduardo Nave photographie les vestiges désolés des anciennes publicités urbaines. Accompagné d'un texte de Gilles Lipovetsky, l'ouvrage interroge le déclin de la société de consommation et laisse place à une poétique de la disparition.

Avec **Eduardo Nave**, photographe. Rencontre modérée par **Claude Bussac**, directrice des études artistiques de la Casa Velázquez.



INFOS PRATIQUES

Citéco – Cité de l'Économie
1, place du Général-Catroux Paris 17^e

3 **2** **14** Malesherbes | Villiers
Monceau | Pont Cardinet

Ouverture de 14h à 18h du mardi au dimanche et jusqu'à 19h le samedi.
Jusqu'à 22h les premiers jeudis du mois d'octobre à juin. À partir de 10h pendant les vacances scolaires de la zone C.
Fermeture le 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai.

TARIFS

*Détail des réductions et gratuités sur <https://www.citeco.fr/infos-pratiques>
Réservation en ligne conseillée sur www.citeco.fr

Nocturnes, conférences, débats, projections, jeux : accès gratuit dans la limite des places disponibles, réservation conseillée sur citeco.fr

Exposition permanente

Plein tarif : 12€ • Tarif réduit* : 6€

Exposition temporaire

Plein tarif : 10€ • Tarif réduit* : 8€

Billet couplé

Plein tarif : 14€ • Tarif réduit* : 10€

Pass Famille

8€ par personne* • Couplé : 10€ par personne
à partir de 4 participants

Visites guidées, ateliers, audioguides :

+2€ en complément du billet d'entrée

Visites en réalité mixte :

+4€ en complément du billet d'entrée

Spectacles et visites contées :

Plein tarif : 10€ • Tarif réduit* : 5€

Pass Cité+

Avantages exclusifs pendant 1 an : accès coupe-file et illimité à l'exposition permanente et temporaire, visites guidées incluses, tarifs privilégiés sur les ateliers et spectacles, 5% de réduction en boutique
Pass Cité+ Solo : 25€
Pass Cité+ Duo : 40€
Pass Cité+ Famille : 60€

RENSEIGNEMENTS

Un vestiaire gratuit est à disposition pour déposer effets personnels et bagages encombrants.

Le musée accueille les familles : des porte-bébés sont disponibles à l'accueil gratuitement sur demande et des installations sont également disponibles pour changer les bébés.

La Cité de l'Économie est accessible aux personnes à mobilité réduite (accès ascenseurs et places de parking PMR à proximité).
Des audioguides sont disponibles à l'accueil.
Une partie des dispositifs sont sous-titrés et traduits en LSF.

Suivez notre actualité sur les réseaux sociaux et abonnez-vous à notre newsletter sur citeco.fr

Pour toute demande concernant une visite de scolaires, une visite en groupe ou notre offre entreprise, rendez-vous à l'accueil ou sur notre site internet citeco.fr/groupe

L'AGENDA

SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Visites flash
Samedi 20 et dimanche 21 septembre.

SOIRÉE D'INAUGURATION - SEMAINE DE LA FINANCE RESPONSABLE

À partir de 15 ans
Rencontre suivie d'un cocktail
Mercredi 24 septembre, 18h. Auditorium • 1h30

QUEL AVENIR POUR LA FINANCE DURABLE EUROPÉENNE ?

À partir de 15 ans • Table ronde
En partenariat avec l'AEFR
Samedi 27 septembre, 15h.
Auditorium • 1h

VISITE DÉTOURNÉE

Avec Léon Bonnaffé.
À partir de 12 ans
Samedi 27 septembre, 16h30. Exposition permanente • 1h

OCTOBRE

NOCTURNE DE RENTRÉE

Jeu 2 octobre, 18h à 22h.

POÉTIQUE DE LA MONDIALISATION

À partir de 15 ans • Lecture
19h.
Auditorium • 40min

CARTOGRAPHIES DU MONDE

À partir de 15 ans • Conférence
19h45.
Auditorium • 1h

FÊTE DE LA SCIENCE

Samedi 4 octobre.

LA MONDIALISATION À L'ÉPREUVE DU 21^E SIÈCLE

À partir de 15 ans • Table ronde
15h.
Auditorium • 1h

VISITE DÉBAT : ON REFAIT LE MONDE ?

À partir de 14 ans
16h30.
Exposition permanente • 1h

RENCONTRE SIGNATURE

À partir de 15 ans
Livre : *Activiste d'élite*.
En présence de Lucie Pinson
16h30.
Auditorium et boutique • 1h30

LE COMMERCE INTERNATIONAL À L'ÈRE TRUMP

À partir de 15 ans • Table ronde
Samedi 11 octobre, 15h.
Auditorium • 1h

VISITE DÉBAT : ON REFAIT LE MONDE ?

À partir de 14 ans
Samedi 11 octobre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

GENÈSE D'UN REPAS

À partir de 15 ans • Projection
Dimanche 12 octobre, 14h30.
Auditorium • 1h50

L'ARGENT FAIT SON CINÉMA

Projection pour les 6-12 ans
Samedi 18 octobre et 25 octobre
et 1^{er} novembre, 10h30.
Auditorium • 45 min

ÉCO-GAME

Jeu - À partir de 14 ans
Samedi 18 octobre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

VISITE PHILO : À QUOI ÇA SERT L'ARGENT ?

Visite guidée pour les 6-12 ans
Dimanche 19 octobre, 26 octobre
et 2 novembre, 10h30.
Expo permanente • 45 min

ZOOM SUR L'ACTU

Visite guidée - À partir de 12 ans
Samedi 25 octobre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

NOVEMBRE

ÉCO-GAME

Jeu - À partir de 14 ans
Samedi 1^{er} novembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

NOCTURNE DE NOVEMBRE

Jeu 6 novembre, 18h à 22h.

CONSTRUIRE L'EUROPE DE DEMAIN

À partir de 15 ans • Conférence
18h30.
Auditorium • 1h30.

LES CRAPAUDS

À partir de 15 ans • Spectacle
19h.
Hall Defrasse • 1h30

LES CRAPAUDS

À partir de 15 ans • Spectacle
Vendredi 7 novembre, 19h.
Dimanche 8 novembre, 18h.
Hall Defrasse • 1h30

ZOOM SUR L'ACTU

Visite guidée - À partir de 12 ans
Samedi 8 novembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

LES NOUVEAUX DÉFIS DE L'INDUSTRIE FRANÇAISE

À partir de 15 ans • Table ronde
Samedi 15 novembre, 15h.
Auditorium • 1h

VISITE DÉBAT : ON REFAIT LE MONDE ?

À partir de 14 ans
Samedi 15 novembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

RENCONTRE SIGNATURE

À partir de 15 ans
Livre : *Espacio disponible*.
En présence d'Eduardo Nave.
Samedi 15 novembre, 16h30.
Auditorium et boutique • 1h30

MADE IN FRANCE, L'ANNÉE OÙ J'AI VÉCU 100% FRANÇAIS

À partir de 15 ans • Projection-débat
Dimanche 16 novembre, 14h30.
Auditorium • 1h30

ART FABER : QUAND L'ART RACONTE L'ÉCONOMIE

À partir de 15 ans • Conférence
En partenariat avec Art faber.
Samedi 22 novembre, 15h.
Auditorium • 1h

VISITE DÉTOURNÉE

Avec Léon Bonnaffé.
À partir de 12 ans
Samedi 22 novembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

ÉCO-GAME

Jeu - À partir de 14 ans
Samedi 29 novembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

DÉCEMBRE

NOCTURNE DE DÉCEMBRE

Jeu 4 décembre, 18h à 22h.

PARLONS ÉCO

À partir de 15 ans • Conférence
en partenariat avec l'AJEF
18h30.
Hall Defrasse • 1h.

MODESTES PROPOSITIONS POUR REMÉDIER À LA TROP FORTE CROISSANCE DE LA POPULATION MONDIALE

À partir de 15 ans • Spectacle
20h.
Auditorium • 1h05

LA JUSTICE FISCALE À L'ÉPREUVE DE LA MONDIALISATION

À partir de 15 ans • Conférence
Samedi 6 décembre, 15h.
Auditorium • 1h

VISITE DÉBAT : ON REFAIT LE MONDE ?

À partir de 14 ans
Samedi 6 décembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

LA (TRÈS) GRANDE ÉVASION

À partir de 15 ans • Projection
Dimanche 7 décembre, 14h30.
Auditorium • 1h50

WEEK-END DE NOËL

Samedi 13 et dimanche 14 décembre.

DES HISTOIRES AU COIN DU SAPIN

Spectacle conté pour les 4-7 ans
Avec Olivier Courtemanche
Samedi 13 décembre, 10h30.
Salle des coffres • 40min

MON PREMIER CONCERTO

Concert lyrique. À partir de 6 ans.
Avec Lauren Libaw
Samedi 13 décembre, 16h30.
Hall Defrasse • 45min

JEANNE ET LA QUÊTE DU REMÈDE MAGIQUE

Visite contée. À partir de 6 ans
Dimanche 14 décembre,
10h30 et 16h30.
Exposition permanente • 45 min

VISITE DÉTOURNÉE

Avec Léon Bonnaffé.
À partir de 12 ans
Samedi 20 décembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

L'ARGENT FAIT SON CINÉMA

Projection pour les 6-12 ans
Samedi 20 décembre, 27 décembre
et 3 janvier à 10h30 et 16h30.
Auditorium • 45 min

ZOOM SUR L'ACTU

Visite guidée - À partir de 12 ans
Samedi 27 décembre, 16h30.
Exposition permanente • 1h

JEANNE ET LA QUÊTE DU REMÈDE MAGIQUE

Visite contée. À partir de 6 ans
Dimanche 21 décembre, 28 décembre
et 4 janvier, 10h30.
Exposition permanente • 45 min

ÉCO-GAME

Jeu - À partir de 14 ans
Samedi 3 janvier, 16h30.
Exposition permanente • 1h

ET AUSSI

VISITES GUIDÉES ET ATELIERS

VISITE GUIDÉE : MES PREMIERS PAS EN ÉCONOMIE

À partir de 6 ans
Mercredis et dimanches à 14h30
Pendant les vacances de la zone C :
mardis, jeudis, vendredis et dimanches
à 14h30

ATELIER FABRIQUE TON BILLET

À partir de 6 ans
Mercredi à 15h
Pendant les vacances de la zone C :
Samedis à 15h

VISITE GUIDÉE : VOYAGE AUTOUR D'UN MONDE GLOBALISÉ

À partir de 12 ans
Tous les dimanches à 16h30 à partir du
28 septembre

VISITE GUIDÉE : L'HÔTEL GAILLARD, UN CHÂTEAU EN PLEIN PARIS

À partir de 12 ans
Samedis à 14h30
Pendant les vacances de la zone C :
Mercredis et samedis à 14h30

VISITE EN RÉALITÉ MIXTE : VOYAGE DANS LE TEMPS

À partir de 12 ans
Samedis à 14h30
Mercredis, samedis et dimanches à 14h,
15h et 16h (et à 17h le samedi)
Pendant les vacances de la zone C :
Du mardi au dimanche à 10h30, 11h30,
14h, 15h, 16h (et à 17h le samedi).

citéco

Cité de l'Économie